

## Avis de concours

**1<sup>ère</sup> trompette / cornet (catégorie 1)**

**2<sup>e</sup> trompette / cornet (catégorie 2)**

**et constitution d'une liste de musiciens supplémentaires**

**Le 26 avril 2026 à Pétange, Luxembourg**

L'Orchestre de Chambre du Luxembourg (OCL) est un orchestre dynamique réunissant environ 35 musicien.nes en recherche permanente de la plus haute excellence artistique, il défend le riche répertoire pour orchestre de chambre, allant du baroque à la création contemporaine. L'OCL s'est notamment développé sous la direction de personnalités telles que Pierre Cao, David Reiland, Jean Muller et Corinna Niemeyer.

Orchestre à fort ancrage local et tourné vers l'international, l'OCL a pour vocation première de faire découvrir sur les scènes du Grand-Duché et de la Grande Région, la richesse du répertoire pour orchestre de chambre, de la période baroque à nos jours. Cette mission se décline en une trentaine de projets créatifs et innovants par saison, dans des formats très divers (concerts, opéras, ballets, spectacles).

Pour parfaire une dynamique qui a vu l'activité de l'Orchestre croître fortement, le Conseil d'administration de l'OCL recrute pour compléter l'équipe de musiciens titulaires.

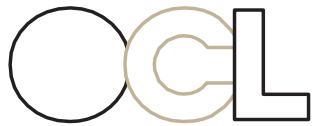
✓ **Conditions d'accès**

Ce concours est ouvert aux candidats et aux candidates de toutes nationalités, qui, pour participer, devront satisfaire aux conditions suivantes au moment de leur prise de poste :

- Être âgé de 18 ans ;
- Jouir de ses droits civiques ;
- Produire un certificat médical attestant qu'il est apte à assurer les fonctions de musicien ou musicienne d'orchestre ;
- Comprendre au moins l'une des langues parlées au Luxembourg (français, allemand, luxembourgeois, anglais) ;
- Les candidats étrangers devront être en règle avec la législation luxembourgeoise sur le séjour et le travail dès le jour de leur prise de fonction sous peine de perdre le bénéfice du concours.

✓ **Date limite de candidature**

- Lundi 16 mars 2026



✓ **Programme du concours**

**Présélection sur vidéo : trompettes 1 & 2**

- 1<sup>er</sup> mouvement avec cadence du *Concerto pour trompette en mi b Majeur* Hob. VI<sup>le</sup>:1 de Joseph Haydn. La pièce est à jouer sur trompette si b !  
ET
- Sonneries des ouvertures de *Leonore n° 2 et 3* de L. van Beethoven.

**Trompette 1**

Tour 1

- 1<sup>er</sup> mouvement avec cadence et 2<sup>e</sup> mouvement du *Concerto pour trompette en mi b Majeur* Hob. VI<sup>le</sup>:1 de Joseph HAYDN. La pièce est à jouer sur trompette si b !
- Traits d'orchestre spécifiques au poste choisi.

Tour 2

- *Intrada* H. 193 d'Arthur Honegger.
- Traits d'orchestre spécifiques au poste choisi.

Tour 3

- 1<sup>er</sup> mouvement de la *Sonate pour cor, trompette et trombone* de Francis Poulenc.

**Trompette 2**

Tour 1

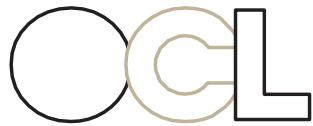
- 1<sup>er</sup> mouvement avec cadence et 2<sup>e</sup> mouvement du *Concerto pour trompette en mi b Majeur* Hob. VI<sup>le</sup>:1 de Joseph Haydn. La pièce est à jouer sur trompette si b !
- Traits d'orchestre spécifiques au poste choisi.

Tour 2

- Traits d'orchestre spécifiques au poste choisi.

Tour 3

- 1<sup>er</sup> mouvement de la *Sonate pour cor, trompette et trombone* de Francis Poulenc.



✓ **Engagement**

- Type : titulaire.
- Contrat de prestation de service saisonnier.
- Volume d'activité : l'OCL effectue environ 30 représentations par an et actions pédagogiques. En raison de la diversité des projets et des nomenclatures requises, le volume d'activité diffère selon les instruments et ne saurait donc constituer une clause contractuelle. Les musiciens de l'OCL se sont fixé un objectif de participation à au moins 70 % des projets de chaque saison, hors absences dûment justifiées et obligations exceptionnelles liées à l'activité professionnelle principale du musicien.
- L'OCL se réserve la possibilité de proposer au trompette 2 titulaire d'occuper ponctuellement le poste de premier trompette en cas d'absence de ce dernier.
- Entrée en fonction : à convenir durant la saison 2026-2027.

✓ **Inscriptions**

Les inscriptions au concours s'effectuent sur <https://framaforms.org/concours-musicien-titulaire-ocl-1763987475>.

✓ **Règlement du concours et programme musical**

- Le règlement du concours ainsi que le programme musical sont consultables à l'adresse suivante :  
[Règlement recrutement Trompettes 2026](#)

✓ **Plus d'informations sur [job@ocl.lu](mailto:job@ocl.lu)**